



VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES DE GINES “GINES EN CORTO”

Vuelve en su séptima edición el Festival de cortometrajes Gines en corto y, como cada año, lo realizamos con la máxima ilusión para animar a todos los creadores a compartir sus trabajos y promover la originalidad en forma de cortometrajes. Desde el 22 de febrero hasta el 31 de marzo (ambos incluidos) puedes mandar tus cortometrajes.

REGLAS PARA PODER PARTICIPAR

Al enviar tu cortometraje, asegúrate de cumplir estas afirmaciones:

- Pueden participar personas de cualquier nacionalidad siempre que hayan cumplido los 18 años. El número de cortometrajes a presentar por director es ilimitado.
- No pueden ser una versión reducida o extendida de un corto, presentado con anterioridad en las seis ediciones anteriores del certamen.

CARACTERÍSTICAS DEL CORTOMETRAJE

Para presentar tu cortometraje a la séptima edición de **Gines en corto**, debes tener en cuenta:

- Tu cortometraje tiene que tener una duración **máxima de 20 minutos**.
- Para ser visionado, nos basta con una URL donde esté alojado, con una versión en cualquier formato.
- En caso de ser seleccionado para su proyección, y por tanto para participar en alguna de las categorías, se requerirá el **cortometraje** en formato **.mov**, con una calidad mínima de 720p (1280x720 progresivo).
- Al ser un festival internacional, recibimos películas de todas las nacionalidades. Si el cortometraje no está en castellano, es obligatorio enviarlo subtulado.
- El cortometraje presentado debe haberse producido y rodado entre enero de 2016 y la fecha máxima de recepción indicada anteriormente.
- Junto al cortometraje se debe enviar el **cartel** del mismo en formato **.jpg** y en alta resolución (mínimo 200ppp), para su posible impresión en tamaño A3.

CÓMO PARTICIPAR

- Muy sencillo, completa el formulario de inscripción que encontrarás en la cabecera de la web bajo el rótulo Inscripción 2017. Tienes que incluir los datos personales además de los relacionados con la película. Si el corto tiene más de un director/a, simplemente habría que añadir los datos de ambos en la misma ficha.
- Si el cortometraje no está alojado en alguna web de visionado online (YouTube, Dailymotion, Vimeo, etc.) o en alguna web de almacenamiento de archivos online (Mega, Dropbox o Google Drive, **no es válida WeTransfer**), es necesario hacerlo para adjuntar una URL en la hoja de inscripción. En caso de que sea seleccionado para su proyección, será necesario además que la web donde se aloje permita su descarga en la calidad antes indicada, o que nos lo hagáis llegar al correo ruth.ginesencorto@gmail.com.
- También puedes participar a través de la plataforma **www.clickforfestivals.com**, registrándote y accediendo a nuestro festival.

RECUERDA QUE EN TOTAL TIENES QUE ENVIAR:

- Hoja de inscripción (con URL de visionado y/o descarga).
- Cartel de tu corto.
- Igualmente, puedes participar utilizando: **www.clickforfestivals.com**

SELECCIÓN

Un comité de preselección escogerá los cortos finalistas y, de estos cortos, el jurado seleccionará los cortos premiados. Se comunicará en cada momento a todos los participantes su condición de finalistas (o no) y de premiados.

El festival podrá exhibir en cadenas de TV locales los cortos seleccionados, previa autorización de los titulares de derecho de los mismos. Esto mismo se aplicará a las fotografías de la película, fragmentos de guion u otros elementos que la organización del festival considere oportunos utilizar.

EXHIBICIÓN DE CORTOS

Los cortos seleccionados se exhibirán del **20 al 23 de abril** en el teatro **El Tronío de Gines**, Sevilla. El último día del festival se hará un acto de clausura en el que se hará público el fallo del jurado y se volverán a exhibir los cortos ganadores.

SECCIONES

El festival tendrá varios eventos, pero la convocatoria para recibir cortos admite sólo dos secciones:

- **Sección Oficial:** Todos los cortometrajes recibidos irán a competir a esta sección, la más importante del certamen. Durante dos días (viernes 21 y sábado 22 de abril) se

proyectará la selección de los mejores cortos recibidos. El número de cortometrajes se concretará dependiendo de la duración de los seleccionados.

- **Jóvenes Directores:** Entre los cortometrajes que no entren en Sección Oficial, se hará una selección de directores noveles de no más de 27 años, para potenciar las nuevas corrientes cinematográficas. En la Gala especial de la noche del jueves 21, habrá un premio especial del público para estos participantes.

Además de las secciones a concurso, tendrá lugar un **pase infantil** al que podrán pertenecer cortometrajes de secciones a concurso.

PREMIOS Y DISTINCIONES

SECCIONES A CONCURSO:

El fallo del jurado se hará público en el acto de clausura del Festival, será inapelable.

Se concederán los siguientes premios:

SECCIÓN OFICIAL

- Primer premio al mejor cortometraje: 400 euros.
- Premio del público: 100 euros.

Los premiados recibirán un trofeo conmemorativo y la correspondiente cuantía económica .

Para el resto de los premiados en la Sección Oficial habrá los siguientes trofeos conmemorativos:

- Segundo mejor cortometraje
- Tercer mejor cortometraje
- Mejor actor
- Mejor actriz
- Mejor dirección
- Mejor guion

JÓVENES DIRECTORES

En la Gala especial de la noche del jueves 20 de abril se proyectarán todos los cortos de jóvenes directores, en la que habrá una votación del público para determinar quién será el que se lleve el premio de 200 euros.

PARA FINALIZAR

Participar en el concurso conlleva aceptar estas bases. El comité organizador decidirá sobre los casos imprevistos que puedan presentarse, siempre que no estén recogidos en las mismas. Si necesitas más información o quieres consultar alguna duda, escríbenos a

ruth.ginesencorto@gmail.com o ponte en contacto con nosotros a través de la plataforma:
www.clickforfestivals.com